



Cursus
Aquarelleren
Feerwerd
2026

Les 4 - Kerstkaarten



Oefening

Sneeuwlandschap A



Sneeuwlandschap A

oriëntatie: staand

gebruikte kleuren: 4

aantal lagen: 5

Gebruikte kleuren



CADMIUM
GEEL



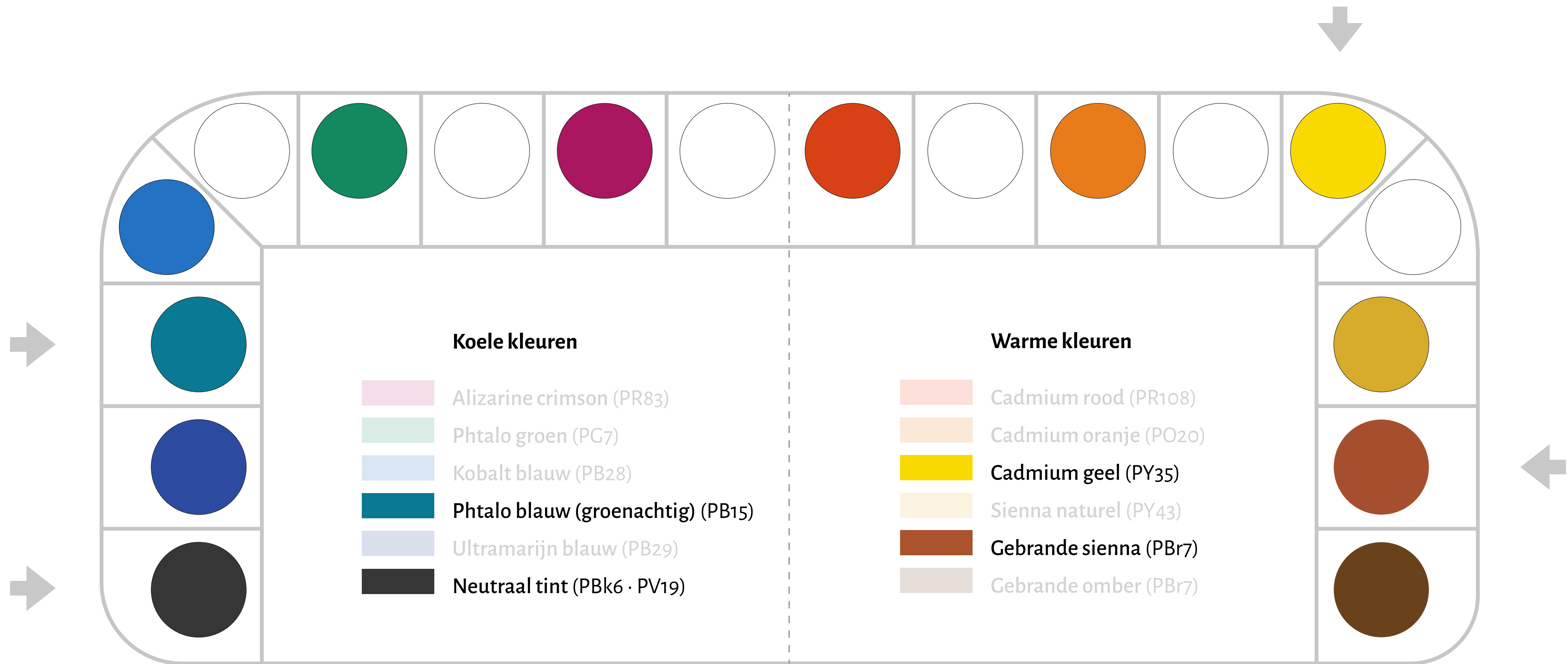
PHTALO
BLAUW



GEBRANDE
SIENNA



NEUTRAAL
GRIJS





Stap 1

Schilder een lichte ondergrond met zachte blauwe en groene tinten.

Zet ze losjes tegen elkaar en laat het water zijn werk doen.

Teken na droging de stammen van enkele bomen met potlood.

Techniek: nat-tegen-nat



Stap 2

Schilder met een middentoon het bos in de achtergrond.

Schilder ook de blauwe schaduwen van de nog te schilderen bomen.

Laat het drogen.

Techniek: nat-op-droog



Stap 3

Schilder met een nog donkerdere kleur (warm/koud) opnieuw de bomenrij.

Doe dit losjes, en zorg voor structuur aan de bovenzijde van het bos. Hiervoor is een penseel van varkenshaar geschikt..

Laat het drogen.

Techniek: nat-op-droog



Stap 4

Nu komt het aan op het modelleren van een paar dennen. Gebruik hiervoor het penseel van varkenshaar.

Schilder met een warme donkergroen eerst de bomen op de achtergrond.

Maak het mengsel donkerder voor de boom op de voorgrond.

Laat het weer drogen.

Techniek: nat-op-droog



Stap 5

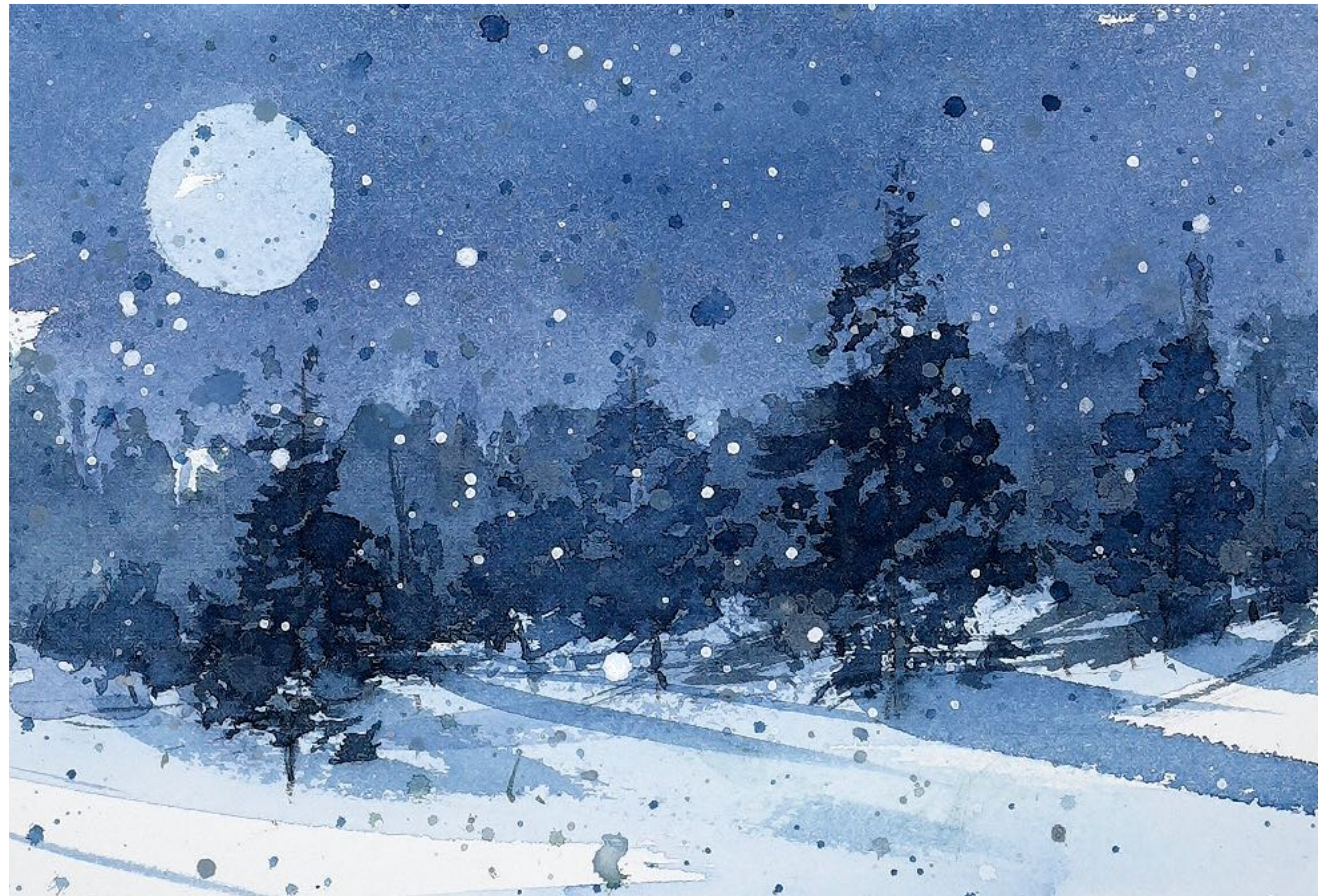
Spat met witte en grijsblauwe verf over de hele voorstelling om sneeuw te suggereren.

Techniek: spattechniek



Oefening

Sneeuwlandschap B



Sneeuwlandschap B

oriëntatie: liggend

gebruikte kleuren: 2

aantal lagen: 4

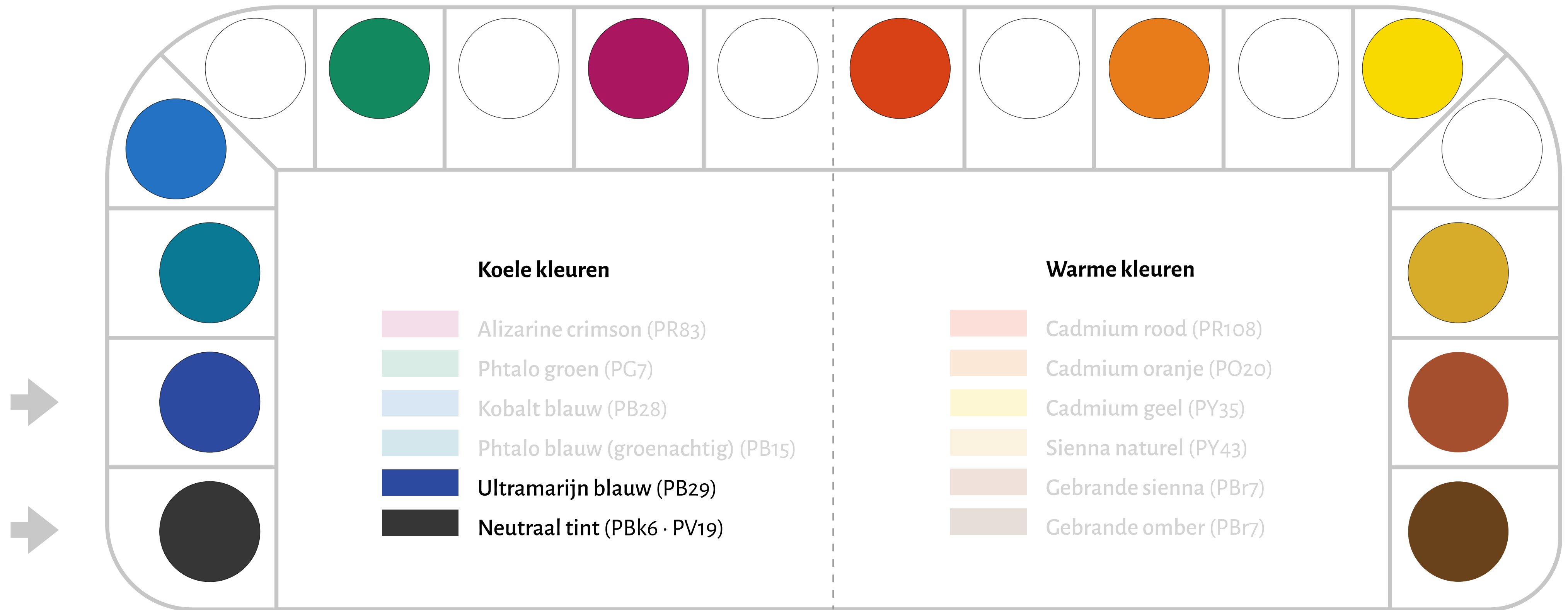
Gebruikte kleuren



ULTRAMARIJN
BLAUW



NEUTRAAL
GRIJS





Stap 1

Schilder een lichte ondergrond met een zachtblauwe tint.

Voeg in de nog natte partij donkerblauw toe.

Neem een muntstuk en vouw er strak een stukje keukenpapier om. Druk dit een aantal seconden op de nog natte ondergrond, en voilà de maan staat.

Laat het drogen.

Techniek: nat-op-droog en nat-in-nat



Stap 2

Schilder met donkerblauw de bomenrij in de verte.

Ik heb een varkensharen penseel gebruikt, deze geeft veel structuur.

Teken na droging de stammen van enkele bomen met potlood.

Laat het drogen.

Techniek: nat-op-droog



Stap 2

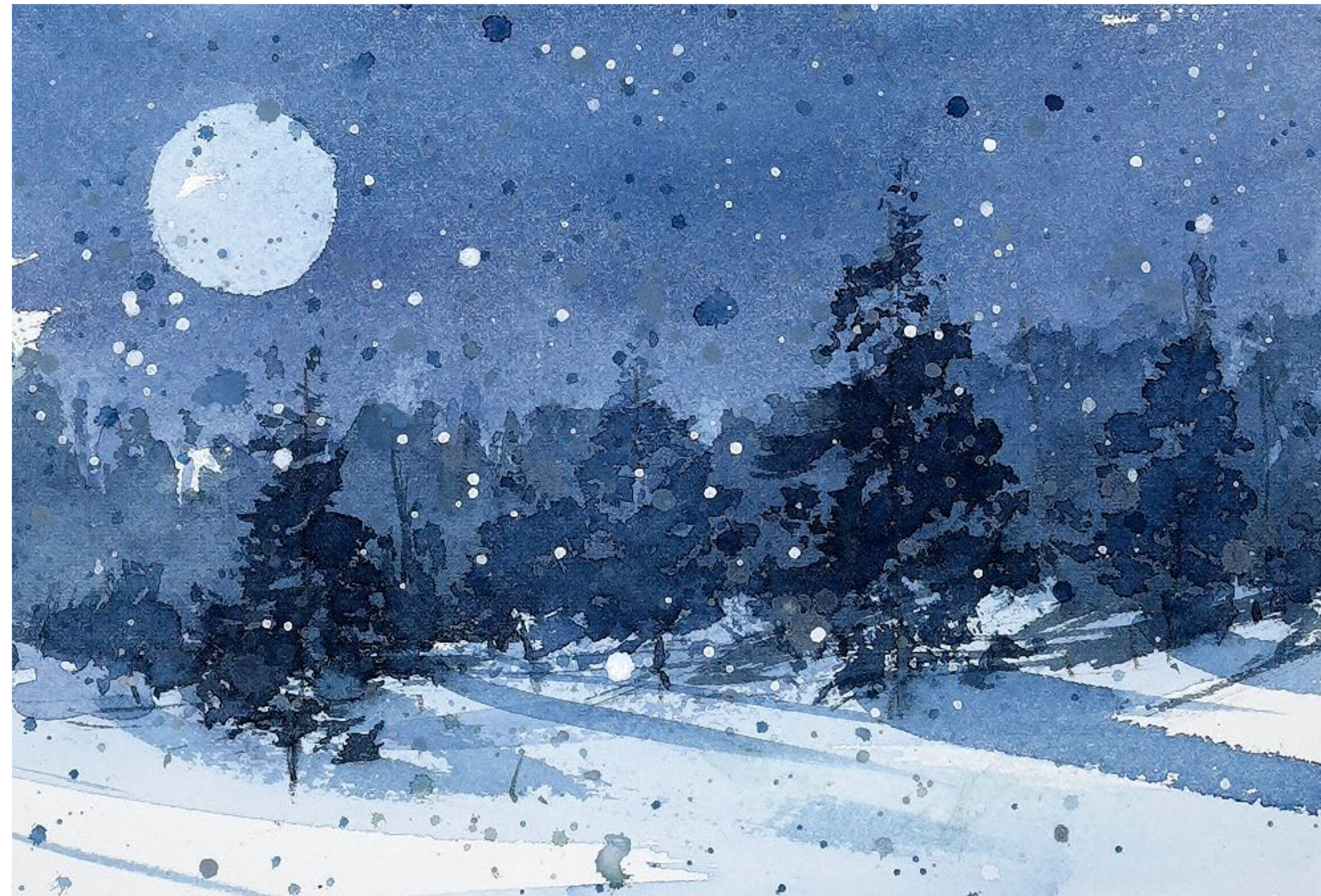
Schilder nu eerst de bomen op de achtergrond die tussen de donkerste bomen te zien zijn.

Als laatste voeg je de donkerste bomen toe. Die zijn bijna zwart.

Voeg aan de onderzijde van de bomen de schaduwen toe.
De maan staat hier links dus de schaduwen lopen naar rechts.

Laat het weer drogen.

Techniek: nat-op-droog



Stap 4

Spat met witte en grijsblauwe verf over de hele voorstelling om sneeuw te suggereren.

Techniek: spattechniek



Oefening Sneeuwlandschap C

Sneeuwlandschap C

oriëntatie: liggend

gebruikte kleuren: 2 en goudverf

aantal lagen: 4

Gebruikte kleuren

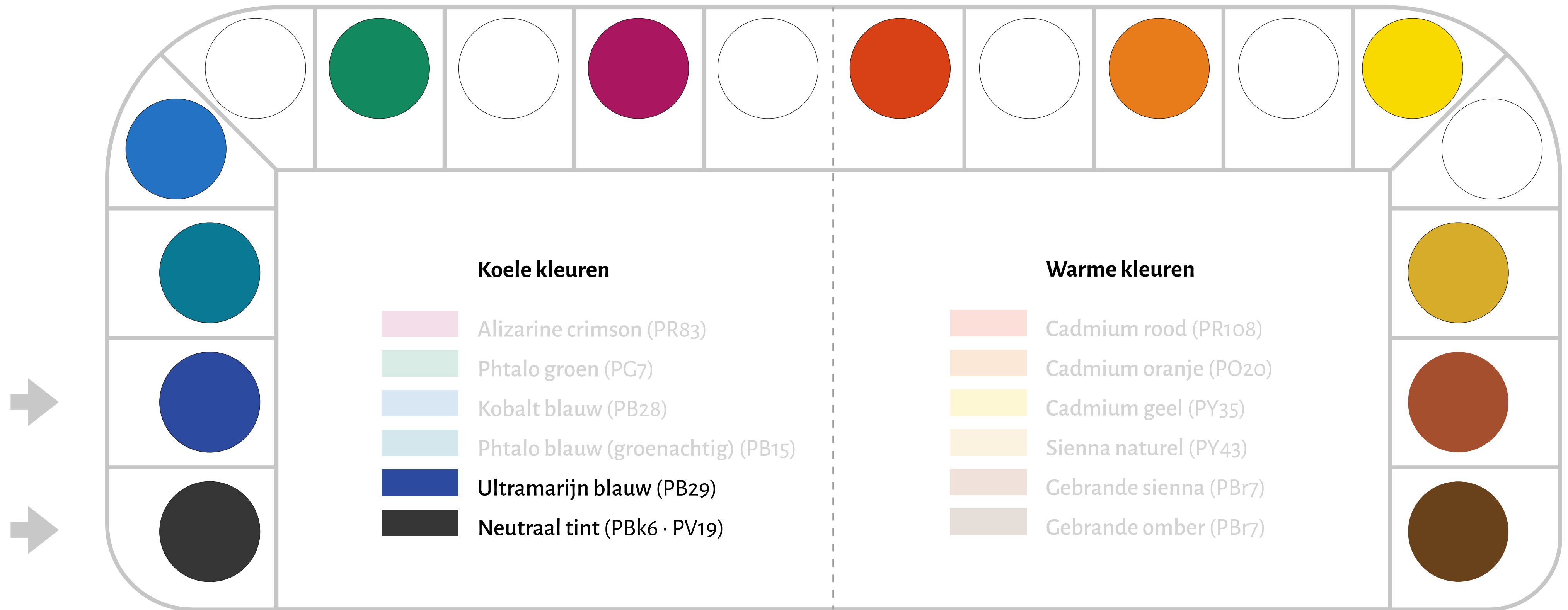


ULTRAMARIJN
BLAUW



NEUTRAAL
GRIJS







Stap 1

Plak de randen af met schilderstape.

Teken de contouren van de bomen met dunne potloodlijnen.

Gebruik een maskeervloeistof om de randen van de bomen af te dekken.

Techniek: maskeertechniek



Stap 2

Maak eerst de lucht hier en daar nat en schilder dan de lucht met lichtblauw. Doe dit vlot en losjes maar kijk uit dat je niet voorbij de maskeervloeistof schildert.

Voeg in de nog natte lucht donkere partijen toe. Maar houd het losjes en schilder niet tot de randen. Er moet een wolkachtige lucht ontstaan.

Neem een muntstuk en vouw er strak een stukje keukenpapier om. Druk dit een aantal seconden op de nog natte ondergrond, en voilà de maan staat.

Laat goed drogen.

Techniek: nat-op-droog en nat-in-nat

Stap 3

Verwijder de maskeervloeistof en schilder de maan en sterren eventueel met goudverf.

Spat met witte en grijsblauwe verf over de hele voorstelling om sneeuw te suggereren.



Techniek: spattechniek



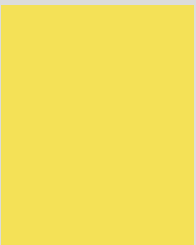
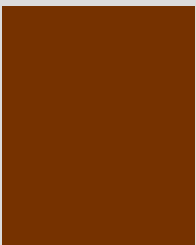
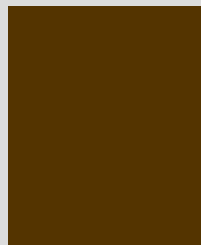
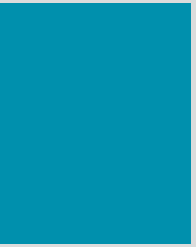
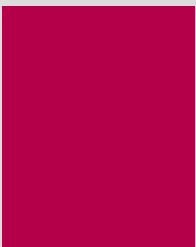
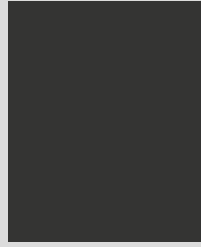
Oefening Kerstboom

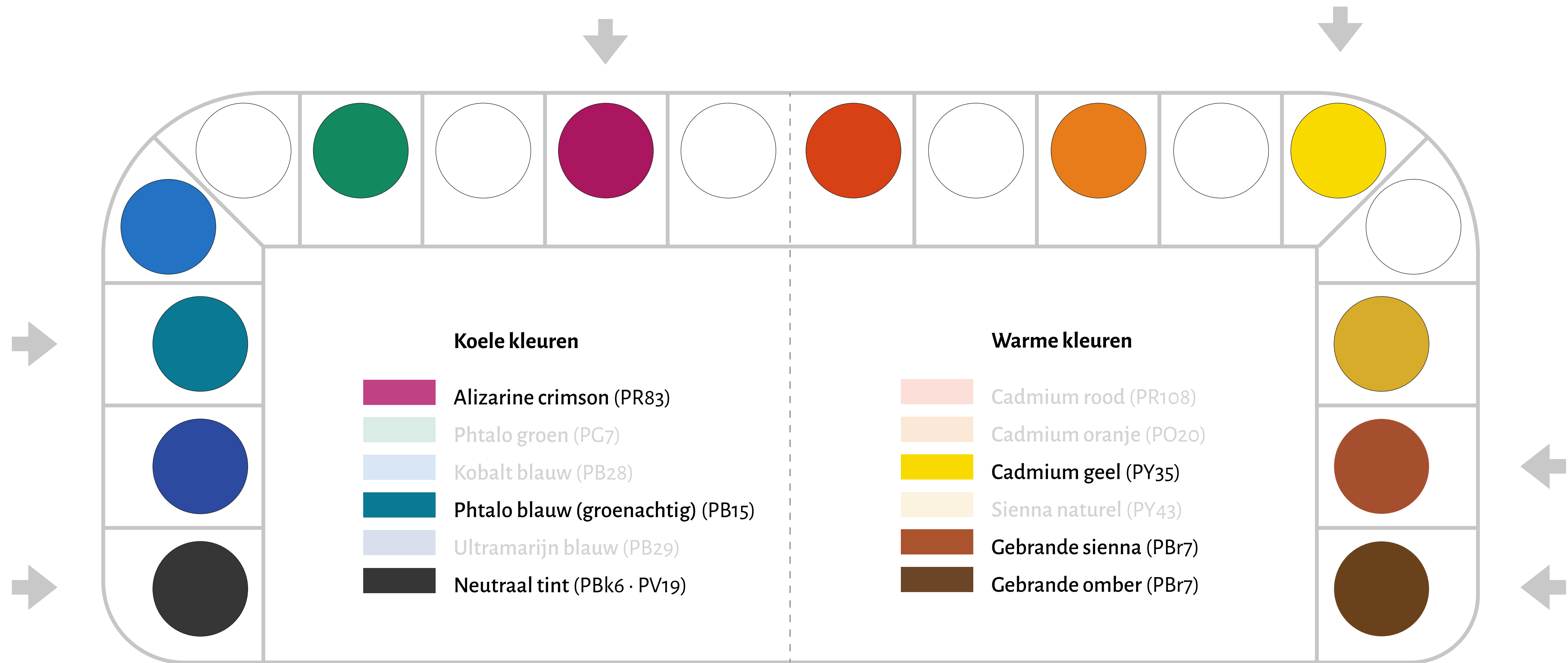


Sneeuwlandschap C

oriëntatie: staand
gebruikte kleuren: 6
aantal lagen: 1-3

Gebruikte kleuren

		
CADMIUM GEEL	GEBRANDE SIENNA	GEBRANDE OMBER
		
PHTALO BLAUW	ALIZARINE CRIMSON	NEUTRAAL GRIJS





Stap 1

Plak de vorm van de kerstboom af met schilderstape. Maak de kerstboom eerst nat met water en voeg dan naar keuze kleuren toe en laat deze met elkaar mengen.

Laat dan drogen.

Techniek: nat-in-nat



Stap 2

Spat met donkere kleuren verf over de kerstboom zodat er een structuur ontstaat. Dek de delen waar de spetters niet mogen komen goed af.

Laat weer drogen.

Techniek: spattechniek

Stap 3

Voeg na droging nog wat witte spetters toe. Dit zorgt voor meer levendigheid en kerstsfeer.

Voeg desgewenst nog wat details toe met goudverf.



Techniek: spattechniek



Variatie

Plak de vorm van de kerstboom af met schilderstape.

Schilder met verschillende kleuren ronde vlekken die in elkaar overlopen. Voeg daarna met de penseelpunt cirkels toe.

Voeg desgewenst nog wat details toe met goudverf.

Techniek: nat-op-droog



VROLIK KERSTFEEST



FJNE FEESTDAGEN



Oefening Dennentakken



Dennentakken

oriëntatie: liggend
gebruikte kleuren: 4
aantal lagen: 3

Gebruikte kleuren



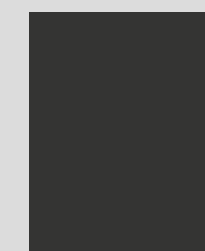
CADMIUM
GEEL



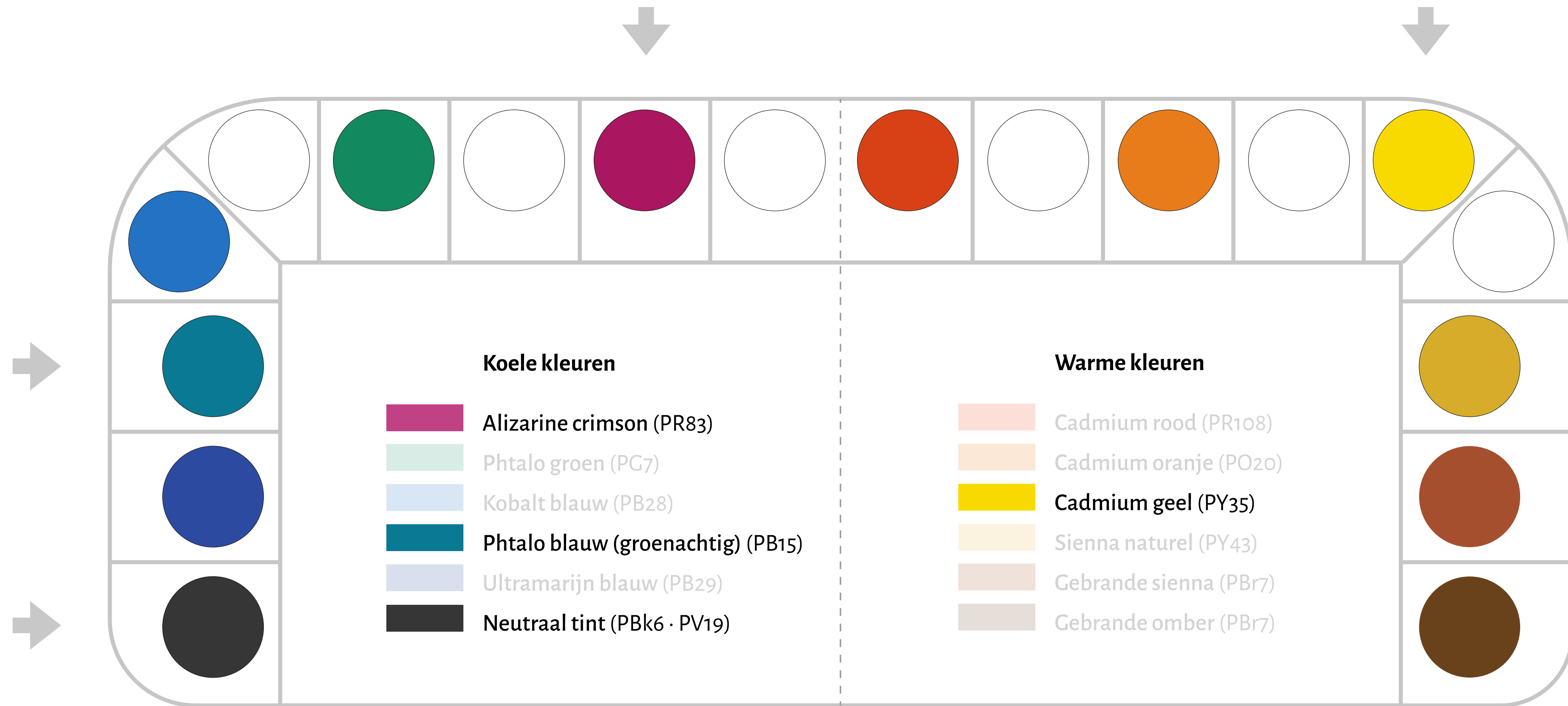
ALIZARINE
CRIMSON



PHTALO
BLAUW



NEUTRAAL
GRIJS





Stap 1

Temper het rood en blauw door er wat neutraal grijs aan toe te voegen.

Maak het papier helemaal nat en schilder een lichte toon vanaf de randen.

Schrijf na droging met potlood een kerstgroet zodat je hier omheen kan schilderen.

Laat het drogen.

Techniek: nat-in-nat



Stap 2

Schilder nu met een lichte, getemperde kleur de eerste takken.

Begin met de steel en schilder dan de naalden eraan vast. Maak gebruik van de dik-dun-werking van het penseel.

Laat het drogen.

Techniek: nat-op-droog



Stap 3

Bouw de rand met takken verder op door steeds donkerdere takken toe te voegen.

Zet met (goud)stift de tekst erin. Je kunt natuurlijk ook de potloodtekst laten staan.

Techniek: nat-op-droog





Meer lessen kun je vinden op
www.ariejekelart.nl/les